

【专家论坛】

中国古代阴阳五行说呈现的 整体统一论思想

邬 焜

(西安交通大学 人文社会科学学院, 陕西 西安 710049)

摘 要: 鉴于中国古代哲学中的阴阳、五行说的现实意义及其不同解读, 通过古典文献解读阴阳、五行说的文本原意, 分析认为: 古老的阴阳、五行学说呈现着某种关于宇宙万物拥有共同的本原和统一的结构化关系的整体统一论思想。

关键词: 中国古代哲学; 阴阳五行; 整体性; 统一性

中图分类号: B21 **文献标志码:** A **文章编号:** 1671-6248(2007)04-0013-03

Thought on globality togetherness reflected by Yin-yang and Five-element doctrines in ancient Chinese

WU Kun

(School of Humanities and Social Sciences, Xi'an Jiaotong University, Xi'an 710049, Shaanxi, China)

Abstract: For Yin-yang and Five-element doctrines in ancient Chinese philosophy, there are different interpretations and real significance. Through interpretations of ancient documents, the real meaning of the Yin-yang and Five-element doctrines has come into being. This analysis shows that the ancient Yin-yang and Five-element doctrines reveals some thinking of globality togetherness that the universe has a common primitive and unified structured relation.

Key words: Chinese ancient philosophy; Yin-yang and Five-element; globality; togetherness

0 引 言

中国古代哲学、医学等理论中广泛论述和渗透着某种关于宇宙万物构成的理论, 便是阴阳说、五行说, 以及将2种学说综合在一起的阴阳五行说。这些学说既有物质性实在意义上的解读, 又有相互对立、相互作用和相互转化的关系意义上的解读。在这些具体解读中, 古老的阴阳说和五行说呈现着某种关于宇宙万物拥有共同本原和统一的结构化关系的整体统一论思想。

1 五行说体现的世界整体统一性观念

五行说是中国最古老的哲学理论之一, 它大约

产生于殷商之际, 又为后来的著作家进一步阐释。这一理论把自然界的五种物质性的东西, 即金、木、水、火、土看成是世界的本原, 认为这5种基本元素按照相生相克的变化规律, 制约着自然现象和社会运动的过程。

相关文献有如下论述^[1]: “先王以土与金木水火杂, 以成百物”。“天有五行: 一曰木, 二曰火, 三曰土, 四曰金, 五曰水。木, 五行之始也, 水, 五行之终也, 土, 五行之中也, 此其天次之序也。木生火, 火生土, 土生金, 金生水, 水生木”。“五行之随, 各如其序; 五行之官, 各致其能。是故木居东方而生春气, 火居南方而生夏气, 金居西方而生秋气, 水居北方而生冬气; 是故木主生而金主杀, 火主暑而水主寒。

……土居中央,谓之天润”^[3]。“金胜木……水胜火……木胜土……火胜金……土胜水”。

显然,五行相生是指五行间具有相互促进和转化的统一性关系,五行相克(或相胜)是指五行间相互排斥、反对的对立性关系。五行相生相克的理论具体勾划了一种单向循环的单交叉映射式的多元相互作用的对立统一关系模式(图1)。

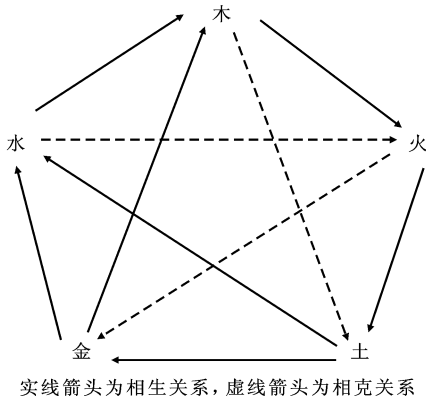


图1 五行说所阐释的单向循环中的单交叉映射式的多元相互作用的对立统一模式

东汉史学家、文学家班固在其《白虎通》中曾用五行(金、木、水、火、土)的性质来比附性的解读五味(辛、酸、咸、苦、甘)、五臭(腥、膻、朽、焦、香)、五方(西、东、北、南、中)、五性(义、仁、智、礼、信)、五藏(肺、肝、肾、心、脾)、五官(鼻、目、耳、口、舌)的性质,并在它们之间建立起某种一一对应关系^[3]。

当然五行说以及下面提到的阴阳说等都不是什么严谨而科学的理论,如同古希腊哲学中泰勒斯的水、赫拉克利特的火、以及恩培多克勒的四元素一样,都是某种直观性和猜测性的素朴的物质论学说。至于用之简单对应性的解释其他事物和现象则更不能不具有随意猜测的性质。

此类学说在当代的价值主要体现在对世界存在和演化的具体方式和机理的整体性和系统性论述方面,以及他们都把世界的根基建立在物质性实在的基础之上。

2 阴阳说体现的世界整体统一性观念

阴阳说与五行说一样都是中国最古老的哲学理论之一,大约产生于殷商之际。阴阳的本意是指日照的向背。阴阳说在不同的意义上对阴阳做出了解说:一是在物质性实在的意义上将阴阳解释为2种相互对立的气或气的2种状态;二是在结构化关系的意义上将阴阳解释为2种对立的方位、趋势和倾向。阴阳说认为,阴气和阳气构成了世界的本原,阴

阳具有相互对立、相互渗透和相互转化的统一性关系;天气为阳,地气为阴,二气上下对流生成万物的形态、性质及其变化,构成天地之秩序。

《管子·乘马第五》中写道:“春秋冬夏,阴阳之推移也;时之短长,阴阳之利用也;日夜之易,阴阳之化也”^[4]。

中国古代著名的医学著作《黄帝内经》以阴阳为天地万物以及人的精神活动的总根源,注意从变化发展、对立统一的观点来考察阴阳的相互关系,并以此为基础,说明人体生理,解释病因,对症治疗。书中写道:“四时阴阳者,万物之根本也。……阴阳四时者,万物之终始也,死生之本也;逆之则灾害生,从之则苛疾不起,是谓得道。……从阴阳则生,逆之则死;从之则治,逆之则乱”。“阴阳者,天地之道也,万物之纲纪,变化之父母,生杀之本始,神明之府也。治病必求于本。故积阳为天,积阴为地。阴静,阳躁;阳生,阴长;阳杀,阴藏;阳化气,阴成形”。“清阳出上窍,浊阴出下窍;清阳发腠理,浊阴走五藏;清阳实四肢,浊阴归六腑”^[5]。

形成于汉代作为道教最早经典的《太平经》中也曾用阴阳来比附众多具有对立性质的事物或关系,同时,还用阴阳之气的生成和转化来解释万物乃至人的精神的形成过程和机理。

《太平经》中写道:“自天有地,自日有月,自阴有阳,自春有秋,自夏有冬,自昼有夜,自左有右,自表有里,自白有黑,自明有冥,自刚有柔,自男有女,自前有后,自上有下,自君有臣,自甲有乙,自子有丑,自五有六,自木有草,自牝有牡,自雄有雌,自山有阜,此道之根本也。阴阳之枢机,神灵之至意也”^[6]。“天,太阳也;地,太阴也;人居中央,万物亦然。天者常下施,其气下流也;地者常上求,其气上合也;两气交与中央,人者,居其中为正也。两气者常交用事,合于中央,乃共生万物;万物悉受此二气以成形,合为性情;无此二气,不能生成也。故万物命系此二气”。“夫人本生混沌之气,气生精,精生神,神生明,本于阴阳之气;气转为精,精转为神,神转为明”^[7]。

3 阴阳五行说体现的整体统一性观念

春秋战国时期,阴阳说和五行说逐渐合流为阴阳五行说。阴阳五行学家们将阴阳和五行、五方、四时相互比附、配合,用以解释季节更迭和天象变化,构成了以阴阳五行为基础的中国古代的自然哲学。

《管子·四时第四十》中写道:“东方曰星,其时曰春,其气曰风,风生木与骨。南方曰日,其时曰夏,

其气曰阳, 阳生火与气。中央曰土, 土德实辅四时出入, 以风雨节, 土益力。西方曰辰, 其时曰秋, 其气曰阴, 阴生金与甲。北方曰月, 其时曰冬, 其气曰寒, 寒生水与血”。

战国末期的阴阳家驺衍(约公元前 305 年—前 240 年)提出五德终始论, 并进一步把朝代更迭和阴阳消长、五行生克、五德终始进行牵强比附, 以阴阳五行言人之历史。

《史记·孟子荀卿列传驺衍》曾这样写道^[8]: “驺衍睹有国者益淫侈, 不能尚德, 若大雅整之于身, 施及黎庶矣。乃深观阴阳消息, 而作怪迂之变, 终始、大圣之篇十余万言。……称引天地剖判以来, 五德转移, 治各有宜, 而符应若此”。这里所讲的五德即是五行之德, 是驺衍提出的水、火、金、木、土的天然德性。

而在驺衍看来, 阴阳消长、五行之德相克转移终始的循环变化, 决定着历史上王朝的兴替和制度的改变。如夏、商、周 3 个朝代的递嬗, 就是火(周)克金(商), 金(商)克木(夏)的结果。

西汉董仲舒(约公元前 197 年—前 104 年)则用儒家思想阐发阴阳五行说, 以阴阳五行解释天地起源和万物生成, 并赋予阴阳、五行以道德的属性, 进而以天道运行、四时次序附会社会秩序, 提出天人感应之说。

董仲舒在《春秋繁露》写道: “天地之气, 合而为一, 分为阴阳, 判为四时, 列为五行”。“天道之大者在阴阳, 阳为德, 阴为刑, 刑主杀而德主生”。“火乐木而养以阳, 水克金而丧以阴……五行者, 乃孝子忠

臣之行也”。“天地阴阳木火土金水九, 与人而十者, 天之数毕也”。

清代思想家戴震(公元 1723 年—1777 年)则把道、气、知、性、阴阳和五行看作是具体统一在一起的东西, 并对阴阳五行做出了实体性解释。

他在《孟子字义疏正·天道》中写道: “道, 犹行也, 气化流行, 生生不息, 是故谓之道。……举阴阳则赅五行, 阴阳各具五行也; 举五行则赅阴阳, 五行各有阴阳也。……阴阳五行, 道之实体也; 血气心知, 性之实体也。有实体, 故可分; 惟分也, 故不齐。古人言性惟本于天道如是, 物之不离阴阳五行以成形质也”^[9]。

4 结 语

阴阳说和五行说合流为阴阳五行说更进一步展示了中国古代自然哲学关于宇宙万物起源、存在和演化方式的理论所具有的整体系统统一性特征。

参考文献:

- [1] 左丘明. 国语[M]. 济南: 齐鲁书社, 2005.
- [2] 董仲舒. 春秋繁露[M]. 北京: 中华书局, 1999.
- [3] 班 固. 白虎通[M]. 北京: 中华书局, 1994.
- [4] 刘 向. 管子[M]. 北京: 中华书局, 1992.
- [5] 佚 名. 黄帝内径[M]. 北京: 中华书局, 1962.
- [6] 王 明. 太平经合校[M]. 北京: 中华书局, 1960.
- [7] 佚 名. 太平经[M]. 北京: 中华书局, 1960.
- [8] 司马迁. 史记[M]. 北京: 中华书局, 1960.
- [9] 戴 震. 孟子字义疏正[M]. 北京: 中华书局, 1960.

本 刊 启 事

尊敬的作者朋友:

您在我刊发表的论文, 若为人大复印资料、新华文摘等国内外重要文献全文收录或摘录, 请您务必及时告知我刊(提供原件或复印件), 我刊将竭诚为您的后续研究成果实施编辑策划, 提供优先发表的版面资源, 并给予适当的奖励。

谢谢您的合作!

长安大学学报(社会科学版)编辑部

2007 年 11 月 15 日