

【思想文化研究】

“优胜劣汰”与“和而不同” —— 中西文化比较管窥

周桂钊

(北京师范大学 哲学系,北京 100875)

摘要: 西方文化注重“优胜劣汰”,中国文化强调“和而不同”。“和而不同”的原则主要有三项内容:一是独立思考,二是允许别人有自主权,三是善于与别人合作。该原则有非常重要的现实意义。

关键词: “优胜劣汰”;“和而不同”;文化;现代意义

中图分类号: G04 **文献标识码:** A **文章编号:** 1671-6248(2002) 02-0003-02

“Survival of the Fittest” and “Harmonious but not Same” —— On the Comparison Between Chinese and West Culture

ZHOU Gui-dian

(Department of Philosophy, Beijing Normal University, Beijing 100875, China)

Abstract The west culture take the principle of “survival of the fittest” seriously, but Chinese culture thinks highly of “Harmonious but not same”. The principals of “harmonious but not same” has three kinds of contents, the first is thinking on one’s own, the second is tolerating others, and the third is making things easy for others. This principal has important modern significance.

Key words “survival of the fittest”; “harmonious but not same”; culture; modern significance

中西文化比较是一个极大的题目,写十本书,也说不完。我现在对这个问题谈一点管见,这就是“优胜劣汰”与“和而不同”的比较

西方人讲“优胜劣汰”,自然界把好的、优质的保留下来,淘汰那些劣质的、不能适应自然界变化的物种。万物在那里竞争,由天即自然界来选择,所谓“物竞天择”。这个理论原本是对自然现象的概括。人类就是自然界选择的结果。人的作用大了,天择变成了人择。例如种庄稼,可以选择优良品种,养鸡养猪也选择优良品种。这样大大提高了产量,为人类创造了很多财富。所谓优良品种,都是以人的需要为标准。人想吃肉,长肉多而且快的,就是优良品种。这就是所谓“人是万物的尺度”。什么叫益鸟,就是对人类有益的鸟。什么叫益虫,就是对人类有益的虫。对人类有害的鸟和虫,都是害鸟、害虫。由于人类的选择,当

然就淘汰了一部分生物。福建原来有一种地瓜,叫“台湾秋”,红皮红心,皮上有一条条隆起,象筋脉,特别甜,应该是好品质的。由于产量低,在追求产量的时代,被淘汰了。现在生活水平提高了,要享受质量高的食品,却找不着它了。人类还要改良物种,选择了改良的物种,新种被保留下来了,它的母本和父本都被淘汰了。人类活动的范围不断扩大,改造自然的力度加强,破坏了很多自然环境,使很多生物失去生存条件,物种以每年几十种的速度灭绝。人口不断增加,科学不断发展,改造自然的能力不断提高,几百年或者一千年以后,几十万种的生物也就差不多淘汰光了。也许那时还剩下少量的物种,例如会下蛋的鸡、能挤出奶的奶牛、伴人玩的宠物——哈巴狗和为了吃肉而养的猪羊以及一些鱼类、贝壳类。那时的人类是否太孤单了?也许动物园还养一些其他观赏动

收稿日期: 2002-01-01

作者简介: 周桂钊(1943-),男,福建长乐人,北京师范大学哲学系教授,博士生导师,中国哲学史学会副会长,国际儒联理事,主要从事秦汉思想史及中国传统政治哲学等方面研究。

物,例如二十只斗不过一头水牛的变态狮子,三只咬不死一头病牛的没有野性的老虎。被人类留下来下蛋的鸡也只能趴在那里吃食、下蛋,再也站不起来,变成与自然界的鸡完全不同的。生产蛋的生物机器奶牛也只能悬在空中吃食、挤奶,再也不会走路,成了制造牛奶的生物机器。人们看到它们,无法想像自然界能够跑的牛。丰富多彩的自然界一旦变得如此单调,人类生活的兴趣也就索然无味了。这当然是很不好情景。还有更严重的问题,那就是在人类中也进行“优胜劣汰”,希特勒认为犹太人是劣等民族,第二次世界大战期间,希特勒屠杀了上千万犹太人,就是这一文化传统的恶果。犹太人还没有杀完,希特勒就完蛋了。如果没有斯大林领导的苏联顶住纳粹的进攻,如果没有苏联红军攻入柏林,历史也将重写。如果纳粹杀完犹太人,当然还杀其他“劣等民族”,最后只剩下一个民族。这个民族中的个体也还有优劣之分,自然还要继续杀下去,最后当然只能剩下极少数的一些人。剩下的人越来越单纯,也越来越无能。这些人会在特殊的自然灾害面前无能为力,最终使人类彻底灭亡。所以,“优胜劣汰”,先淘汰了别人,最后也会淘汰了自己。总之,西方的“优胜劣汰”,为生产的发展和科学的进步做出过贡献,重视其贡献而忽视其弊端,已经给自然界生态平衡造成严重破坏,也给世界的安定带来严重威胁。恐怖的问题,最后的根子也在这里。

人类应该说有一定的共性,以前只讲阶级性,不讲共性,是不太全面的。人类是非常复杂的,对于个体来说,水平有高低,能力有大小,但是,每个人都有他的长处,都有生活的理由,别人没有淘汰他的理由,也就是说没有不让他生活的理由。例如在体育比赛中,可以通过竞争、比赛,选拔跑步冠军、足球冠军,被淘汰的人可以继续努力,争取下一届比赛当冠军。如果自己确实不行,没有信心,可以另找出路,不一定要在一棵树上吊死。只要找到适合自己的位子,就可以谋生,就可以发展,就可以做出与自己付出相应的成绩来。所谓“天无绝人之路”。智力有高低,体力有大小,人各有长处,不要在一条独木桥上挤。让聂卫平打排球,不是郎平的对手,在排球场上被淘汰,是很正常的。但不能杀了他,因为在围棋比赛中,他可以得冠军,当棋圣。郎平要在围棋赛中必定不是聂卫平的对手,在围棋赛中被淘汰的郎平可以在排球赛中发挥自己的特长。其他人大多类此,寻找合适的位子,树立信心,经过努力,都有成功的希望。在一种竞争中被淘汰,就自杀,那是错误的。考不上大学,

可以当农民,当工人,也可以干一番轰轰烈烈的事业。考不上博士,就更不必悲观了。对于似乎什么作用都没有的人,养活他们,也是人道主义的体现,对其他入也是一种精神教育。总之,人生在这个世上,就不应该被抛弃。但是,优胜劣汰理论用于社会领域以后,产生了强盗逻辑,弱肉强食,使弱者经常挨打,受剥削,受欺负,受贫困,受歧视。占世界人口的少数人,消费了世界财富的大部分,这是多么的不平等!多么的不公平!他们何曾都比别人本事大,智力高?财力大,军事强,就搞霸权。本国的使馆被炸,就是恐怖,自己去炸别国的使馆,就不是恐怖。自己的楼被炸,是恐怖,用重型炸弹炸别国的村庄,炸死许多无辜平民,就不算恐怖。到底什么是恐怖?我不明白搞霸权主义的人如何定义“恐怖”?不平则鸣,弱者就要反抗。哪里有压迫,哪里就有反抗。以邻为壑的人,必然祸及自身。损人利己的人,最后必将损害自己。“优胜劣汰”传统培养出来的霸权主义,给天下带来诸多不安定因素,也制造了大量的恐怖现象。不让天下安定的人,自己也绝对安宁不了。马克思说得对,不解放全人类,就不能解放自己。因此,无产阶级的口号是:解放全人类!现在世界上发达国家的政治家有几个有这种胸怀呢?一心想着如何统治别人,一心想着如何用武力压服别人,其结果都是压而不服,然后恼羞成怒,公然发动战争。霸权主义是恐怖的根源,不消灭霸权主义,要消灭恐怖,难矣!

中国传统讲“和而不同”。这一原则有三条主要内容:一是自己要有独立思考,要自主,不能随波逐流,更不应与坏人同流合污;二是允许别人有自主权,不能强迫别人服从自己;三是要善于与别人合作,善于协调关系,特别是要保护弱者,帮助弱者,使自己不能劳动又失去依靠的矜、寡、孤、独以及残疾者都能享受人间的幸福。因为强者要以弱者为基础,智者也要以愚者为基础,失去这个基础,自己也就失去优势,强者不强,智者不智。按这一原则,在人群中,每个人既不当奴才,也不做霸主,也不是各自孤立的个人,而是组织成和谐的整体,这个整体使每个人的生活幸福,安全得到保障。按这一原则,人类也不应随便杀害动物,也不能乱砍树木,这对于保护生态平衡有好处,最终也是对人类有好处的。中国古人规定,春天不能打鸟,怕打死雌鸟,饿死雏鸟;也不许打野兔,怕伤了孕兔的胎儿;反对竭泽而渔,捕鱼要用大眼的网,好让小鱼逃走。“采葑采菲,无以下体”,采野菜时,只采叶子,不要连根拔掉,这样才能保证

(下转第 63页)

详从容,真正洒脱超然,荣辱不惊。

但是如果就此而推断他是个寂寞学者未免太不妥当。他对时代和社会的认识都凝聚在他的著作中,同时他也始终坚守自己的原则和立场,他是以不合作为最高原则,以独立自持为基本立场。在那样疯狂的年代,他只能选择沉默。

文革后许多人谈到自己思想或创作方面的局限,往往归咎于时代的错误,还有难释于怀的愤恨与委屈,可钱钟书后来谈到《宋诗选注》的缺限时,则从个人思想方面寻找原因。他对自己所有的文字都是极为负责的,无论是小说还是学术著作,他总是改增、补订,力求完美。

如果非要给钱钟书归类的话,他应该属于自由主义知识分子,尽管多数情况下他和那些著名的自由主义知识分子并不相同。在我们历史上发生了太多知识分子集体背叛、集体遗忘的悲剧。中国文化确实也鲜有培养叛逆性格的因素,在这样的背景下,钱钟书以偏锋姿态出现也就不足为奇了,他独立的人

格价值也因此得以凸现。

鲁迅在《摩罗诗力说》中指出:“盖人文之留世者,最有力者莫如心声”。钱先生留下的那些独立而真诚的文字就是对他的学术价值、思想价值、人格价值最好的注释。

参考文献:

- [1] 葛红兵.为 20 世纪中国文学写份悼词 [J].芙蓉, 1999, (6).
- [2] 陆文虎.钱钟书研究采辑(二) [M].北京:三联书店, 1996.
- [3] 舒展,编.钱钟书论学文选 [M].广州:花城出版社 1990, (1).
- [4] 敏泽.论钱学的基本精神和历史贡献 [J].文学评论, 1999, (3).
- [5] 辛广伟,李洪岩.钱钟书研究丛书(二) [M].石家庄:河北教育出版社, 1995.
- [6] 郑朝宗.钱钟书研究(一) [M].北京:文学艺术出版社, 1989.

(上接第 4 页)

以后还能采到叶子。这些都是保护生态平衡的措施,也是可持续发展的要求。对于人类则有更多的怜悯之心,实行的是仁爱的原则:“己欲立而立人,己欲达而达人”,“己所不欲,勿施于人”。跟所有爱好和平的人友好相处。和平共处,是我们的愿望。但是,如果有的坏人想欺负我们,那么,我们该怎么办呢?那就要起而反抗。就像抗日战争那样。我们不打日本,日本的军国主义却侵略了中国,我们就应该奋起反抗。到那时候,你打你的,我打我的,什么地道战、地雷战,什么形式的游击战都可以采用,因为正义在我们手里。几十年以后,如果我们国家强大了,也不要称

霸,也不要去打其他弱国,强迫它们服从我们。日本有一个儒家天天给学生讲儒学,学生问:“如果孔子挂帅,带领他的弟子来进攻日本,我们怎么办?”老师说:“坚决地狠狠地打他们!”学生问为什么,老师说:“孔子儒家主张仁义,不会去进攻任何国家,会来打日本的,就一定不是孔子及其学生,一定是假的孔子”。不打外国,是我们的传统。不称霸也是我们的传统。因此,我们不会成为周边国家的威胁。如果我们的后代违背这个传统,富了就对别国进行经济制裁,强了就对他人进行军事威胁,那也会遭到外国的报复,自己必然得不到安宁。总之,我们要继承优秀的传统,为世界和平做出自己应有的贡献。

(上接第 27 页)

特色社会主义的共同理想和坚持党的基本路线不动摇的坚定信念;城乡文明程度显著提高;社会风气明显好转,体现新时期爱国主义精神、艰苦创业精神、全心全意为人民服务精神和社会主义道德风尚的英雄模范人物和先进集体大量涌现。

综上所述,无论是民主革命时期、社会主义革命建设时期,还是改革开放现代化建设时期,党的三代领导集体都十分重视中国先进文化的建设。从一定意义上说,中国共产党的历史,就是一部中国先进文化的发展不懈奋斗的历史,实际上就是中国共产党代表先进文化的前进方向,不断探索建设中国先进

文化的过程。今后中国共产党仍将继续坚持“代表中国先进文化的前进方向”,为建设面向现代化、面向世界、面向未来的、民族的、科学的、大众的社会主义文化而努力奋斗。这既是中产党的鲜艳的旗帜,也是中国共产党始终站在时代前列,保持先进性的根本体现和根本要求。

参考文献:

- [1] 毛泽东选集(第 4 卷) [M].北京:人民出版社, 1991.
- [2] 毛泽东选集(第 2 卷) [M].北京:人民出版社, 1991.
- [3] 邓小平文选(第 2 卷) [M].北京:人民出版社, 1994.